

# leslundisdes MOTS

Printemps 2017  
Tous les lundis

[www.leslundisdesmots.ch](http://www.leslundisdesmots.ch)  
Zone piétonne de Neuchâtel

## Janvier

9 janvier

### Tribune des nouveautés

Dans *Au temps de l'amour inquiet*, **Gilles F. Jobin** nous mène avec beaucoup de finesse et d'ironie sur le chemin des mots. **François Beuchat** écrit, a toujours écrit. Son livre de vie compte environ 19 000 pages dont les éditions d'autre part entreprennent de publier des fragments. Après *Bref*, **Gilbert Pingeon** présente *Zut*, deuxième volet d'une trilogie utilisant la forme courte de la micro-fiction. La rencontre est suivie d'un apéritif.

18h30 – Salle de lecture BPUN – AENJ, BPUN, SLC

16 janvier

### L'absence de gouvernail

Reflets d'une expérience d'atelier d'auteurs de théâtre dans le cadre de «TEXTES 1 en 1 SCÈNES». **Dorothee Thébert** et **Filippo Filliger** présenteront leur projet primé en 2012 et qui sera présenté au TPR en 2017. Une création permanente, démocratique et itinérante autour de l'artiste Robert Filliou, pour se demander ensemble si le théâtre peut être ce qui rend la vie plus intéressante que le théâtre.

18h30 – Librairie Le Cabinet d'Amateur – Le laboratoire d'art vivant

23 janvier

### Lecture du Lundi

#### Amours contrariées en terres neuchâteloises

Extraits de *La Pêche miraculeuse* de **Guy de Pourtalès**, par **Yves Bourquin**, lecture précédée d'une introduction par **Stéphane Petermann**, de l'Université de Lausanne. Entrée non membres AABPUN, Fr. 5.–

18h30 – Salle de lecture BPUN – AABPUN

30 janvier

### Lecture du Lundi

#### Novecento : pianiste

«Nous, on jouait de la musique, lui c'était autre chose. Lui, il jouait... quelque chose qui n'existait pas avant que lui ne se mette à le jouer, okay? Quelque chose qui n'existait nulle part. Et quand il quittait son piano, ça n'existait plus... ça n'était plus là, définitivement...». Monologue théâtral de l'écrivain italien **Alessandro Baricco**, par **Bernt Frenkel**. Entrée non membres AABPUN, Fr. 5.–

18h30 – Salle de lecture BPUN – AABPUN

## Février

6 février

### Lecture du Lundi

#### Quelques nouvelles de J.M.G. Le Clézio

Lecture par **Fabio Morici**. Le Clézio: les reflets de son regard sont ceux des grands espaces, de la sensualité des dunes, des étoiles... des portes qui s'ouvrent sur les sons, la lumière, les odeurs, les mers, les îles, bref sur la beauté du monde dans un grand souffle poétique de vie et d'amour. Son âme est celle qui touche la profondeur et la hauteur des êtres.

Entrée non membres AABPUN, Fr. 5.–

18h30 – Salle de lecture BPUN – AABPUN

13 février

### Café littéraire

#### Croix de bois, croix de fer

Après *Même en terre* (prix Schiller), *Les temps ébréchés* et *Malenfant*, tous parus chez Grasset, **Thomas Sandoz** nous livre avec *Croix de bois, croix de fer* son livre le plus grinçant et le plus drôle.

La rencontre est suivie d'un apéritif.

18h30 – Salle de lecture BPUN – AENJ, BPUN, SLC

20 février

#### Poésie sous le pommier

La poésie au féminin, de **Sappho** à **Corinna Bille**, «Je suis toutes les jeunes filles qui volent au-dessus des herbes». Par l'école de théâtre du Pommier, mise en scène par **Sandra Amodio**, jeu musical par **Juliane Rickenmann**, saxophone et **Pierre Kuthan**, contrebasse.

20h00 – Théâtre du Pommier – CCN, LdM



# Mars

6 mars

## Contes de fin d'hiver

Pour cette soirée d'hiver, des contes où les fantômes rôdent dans la brume, où les esprits maléfiques ou non s'en donnent à cœur joie et où même le diable fait des siennes. Par **Isabelle Cotelli**, **Sandra Blaser**, **Claude Challandes** et **Marie-Jeanne Cernuschi**

19h00 – Galerie YD – Contes à 4

13 mars

## L'utopie en procès

« Dans un coin, entre deux fenêtres, on pendait du linge sur une corde ». En collaboration avec le Musée des Beaux-Arts de la Chaux-de-Fonds. **Franz Kafka**, *Le Procès*, Premier interrogatoire, lecture et musique expérimentale par **Lucienne Serex** et **Barbara Minder**. Présentation de l'exposition « L'utopie au quotidien » du MBAC, par **Sophie Vantieghe**. Accueil par **Thierry Chatelain**

18h30 – BPUN – BPUN, MBAC, LdM



20 mars

## A l'écoute des diplômés en littérature

Dans le cadre de la Semaine de la Langue française et de la francophonie

### Café littéraire

## L'œil de l'espadon

L'Œil de l'espadon d'**Arthur Brügger**, jeune auteur romand, est un roman d'apprentissage limpide qui détaille au passage, la vie d'un grand magasin

18h30 – Salle de lecture BPUN – AENJ, BPUN, SLC



Apéritif

Conférence

## Corps muets et langues de bois

Incarnations romanesques extravagantes au XVIIe siècle

Entre roman et théologie, **François Friche**, docteur en littérature française (Université de Neuchâtel), vous invite à la rencontre de personnages comiques singuliers qui s'amuse du verbe et de la chair

20h00 – Salle de lecture BPUN – FF

27 mars

## Ondes de Choc

Spectacle et dégustation de chocolat

Vous êtes invités à l'inauguration de la chocolaterie de Charlotte: venez et dégustez ses dernières spécialités en compagnie d'autres « accros » au cacao... Par **Caroline Cortès** de la compagnie Contreboutades & Cie

19h00 – Wodey Suchard – CC

# Avril

24 avril

## La voile et la bande-dessinée

Rencontre avec **Christophe Dubois**, grand amateur de voile et de marine l'auteur illustrateur de BD neuchâtelois emmène ses lecteurs au large

19h00 – Librairie galerie Apostrophes – LGA

# Mai

1er mai

## Les Chants révolutionnaires italiens

Pour le 1er mai, venez chanter avec nous sur la place du Tertre. *Bella Ciao*, *le Chant du Partigiano*, *Bandiera Rossa*...

18h30 – Place du Tertre ou Colonia Libera Italiana en cas de pluie – CLI

8 mai

## Toi aussi

Lecture d'extraits du dernier roman de **Jean-Marie Adatte**, *Toi aussi*, un verre à la main. Entretien avec l'auteur qui présentera également un fragment du livre qu'il est en train d'écrire

18h30 – Cave Bauermeister – JMA

# Mai

15 mai

## Philosopher dans la cité

Conférence de **Laurence Bouchet**, professeure de philosophie et philosophe praticienne

Avec sa « philomobile », elle va chercher des idées philosophiques dans des endroits inattendus, les places de villages, les marchés, les prisons, les entreprises, les cafés. Parce que les idées existent aussi ailleurs que dans les livres, ailleurs que dans les salles de conférences, ailleurs que dans la tête des professeurs

18h30 – Librairie Le Cabinet d'Amateur – GENPHI

22 mai

## Rencontre avec le NIFFF

En présence de **Lise Schaeren Decoligny** (Directrice Communication & Sponsoring, NIFFF) & **Loïc Valceschini** (Coordinateur des programmes, NIFFF)

Le NIFFF ouvre des espaces de réflexion sur la culture fantastique dans des domaines tels que la création digitale, la littérature, le format sériel et l'art contemporain. Cette offre pluridisciplinaire se concrétise à travers le forum littéraire *New Worlds of Fantasy* qui consiste à promouvoir la littérature de genre suisse et internationale mais aussi à fournir une plateforme de discussion et d'analyse sur les enjeux actuels de l'adaptation d'une œuvre vers d'autres supports comme le film ou les nouveaux médias

18h30 – Union Commerciale – NIFFF



29 mai

## Rencontre avec Anne Monnier

Née en 1930, **Anne Monnier** a consacré sa vie à la peinture. Ses œuvres se découvrent dans les galeries, mais également dans les rues de Neuchâtel, et aujourd'hui dans un livre qui lui est entièrement consacré. Présentation de sa monographie en présence de l'artiste et de son petit-fils, également graphiste de son livre

18h30 – Galerie YD – AM

### Informations et recommandations:

– Détails et plan de la ville sur le site

[www.leslundisdesmots.ch](http://www.leslundisdesmots.ch)

– Les manifestations sont généralement gratuites  
chapeau recommandé!

– Certains des lieux étant des caves, habillez-vous chaudement!

– Afin de soutenir le mouvement des Lundis des Mots, devenez membre des Amis des lundis en vous inscrivant sur notre site ou en envoyant vos noms et adresse à Amis des lundis, CP 1615, 2001 Neuchâtel ou vos dons à CCP 10 - 164571 - 3, IBAN: CH03 0900 0000 1016 4571 3

**Lieux des manifestations:** Cave Bauermeister, Rue des Moulins 21 – Colonia Libera Italiana, Rue Louis-Favre 13 – Confiserie Wodey-Suchard, Rue du Trésor 5 – Galerie YD, Rue Fleury 6 – Librairie galerie Apostrophes, Rue du Seyon 5 – Librairie Le Cabinet d'Amateur, Escalier du Château 2 – Salle de lecture, Bibliothèque Publique et Universitaire de Neuchâtel, place Numa-Droz 3 – Union Commerciale, rue du Coq-d'Inde, 24 – Théâtre du Pommier, rue du Pommier 9

**Associations participantes:** AABPUN: Association des Amis de la Bibliothèque BPUN – AENJ: Association des Ecrivains Neuchâtelois et Jurassiens – Anne Monnier – BPUN: Bibliothèque Publique et Universitaire de Neuchâtel – CCN Théâtre du Pommier – CLI: Colonia Libera Italiana – Contes à 4 – Contreboutades et Cie – Le laboratoire d'art vivant – François Friche – GENPHI: Groupe de Philosophie de l'Université de Neuchâtel – Jean-Marie Adatte – LdM: Les Lundis Des Mots – LGA: Librairie Galerie Apostrophes – MBAC: Musée des Beaux-Arts de la Chaux-de-Fonds – NIFFF: Neuchâtel International Fantastic Film Festival – SLC: Société du Livre Contemporain

Avec le soutien de la

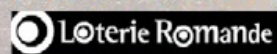


Illustration : *Ebb Tide* en mémoire du tsunami au Japon par Anaïs Laurent  
Impression: Impressvit, Neuchâtel

