

Les soirées littéraires biennoises

Café-restaurant Bierhalle, Route de Boujean 154
Mardi 23 novembre 2010



Françoise Matthey

Née à Strasbourg. Vit actuellement aux Reussilles. A publié des récits et de la poésie dans diverses revues (Intervalles, D'autre part, la Revue des Belles Lettres, l'Almanach de littérature bernoise, Trou...) et quelques ouvrages dont : - *Le Vivant jusqu'à la Pierre, Comme Ophélie prenait dans l'eau sa force* (prix Schiller 2001), *Moins avec mes mains qu'avec le ciel* et *Pour qu'au loin s'élargisse l'estuaire* (prix de littérature française du canton de Berne) 2005.

L'or dans la poussière des seuils, (couverture de Jean-René Moeschler) est son dernier recueil publié en 2009 aux éditions Empreintes.

Le poème donne à penser. Il ne démontre pas. Il existe. Il est le murmure d'une source, le voyage du cœur vers un flux affranchi des frontières entre toutes les formes vivantes. Pour Françoise Matthey il n'y a pas de vouloir dire à l'origine de ce qui s'écrit, mais plutôt une disponi-

bilité d'écoute intérieure et patiente qui avance en se laissant découvrir. Pour elle il s'agit seulement de laisser monter en soi ce qui est de toujours. La création, au sens de la Genèse se fait ensuite, lorsqu'il s'agit de séparer ou de lier, d'établir des passerelles entre les mots apparus.