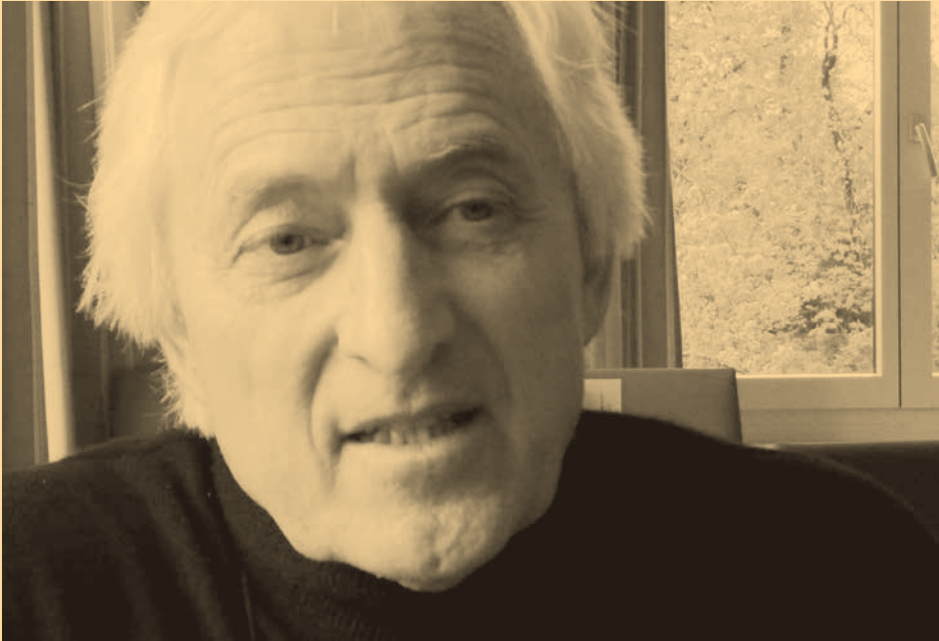


Les soirées littéraires biennoises

Café-restaurant Bierhalle, Route de Boujean 154

Mardi 22 mai 2012, 19h00



Luc Wenger

est né en 1938.
Yeux gris bleu, cheveux blancs,
un mètre septante-trois pour septante-quatre kilos.
Vit à Cortaillod depuis près de quarante ans.
Marié depuis près de cinquante ans.
Père de deux filles et grand-père de cinq petites-filles.
A été instituteur, puis professeur, responsable pédagogique,
sous-directeur et directeur à l'École secondaire régionale
de Neuchâtel.
A suivi de nombreux stages de développement personnel
et professionnel, dirigé des séminaires sur l'écriture
et la créativité et animé des ateliers d'écriture.
A pratiqué le football en ligue nationale
et la politique au niveau communal.
Aujourd'hui, donne de son temps libre, sans excès,
à des activités sociales, culturelles, musicales, sportives
et ménagères.

Il est président de l'Association des écrivains neuchâtelois
et jurassiens depuis 2009.

Bien qu'attiré par la poésie dès le début de sa carrière
d'enseignant en 1959, ce n'est qu'à sa retraite en 2001
qu'il la considère comme l'approche privilégiée
de son monde intérieur, de son intimité la plus subtile.
Comme maints poètes et philosophes,
il est de jour et de nuit à la découverte de son âme.

*Le poète est un Homme qui se promène dans la vie,
telle la fleur la plus simple, la plus ordinaire,
sur un chemin si simple, si ordinaire qu'on prend l'habitude
de ne lui prêter aucune attention, éduqué à ne voir
que le plus saisissable.*

*L'important n'est pas que je sois lu, que mes écrits
me prolongent, mais que je me sois exercé à mieux vivre.*

A publié 4 recueils, tous édités à L'Age d'Homme :

Au lieu-dit des mots (2002) / *Avant d'écrire, se débarrasser de tous les mots.*

De l'effacement du lien (2005) / *A chaque ride l'impatience de la Mort.* Prix Créativité au Troisième Age 2008 (Zürich)

La Part dévoilée (2007) / *Le chemin vers les étoiles traverse d'abord le corps.*

Dans les pas du temps (2012) / *Fragile étreinte de l'apparence.*