

Les soirées littéraires biennoises

Café-restaurant Bierhalle
Route de Boujean 154



André Bandelier

Né à Moutier, il est enseignant de formation : brevet d'instituteur et de maître secondaire bernois. Il a poursuivi ses études à l'Université de Neuchâtel, où il a obtenu le grade de docteur ès lettres en 1980. Durant plus de trente ans, il a enseigné langue et civilisation françaises au Séminaire de français moderne de cette université. Comme historien, il a dirigé l'édition critique du *Journal de ma vie*, du pasteur Théophile Rémy Frêne, et est l'auteur *Des Suisses dans la République des Lettres* (Slatkine, 2007). Il est membre de l'Association des écrivains neuchâtois et jurassiens (AENJ) et réside actuellement à Peseux.

Tiananmen pour décor

Chronique pékinoise
(Editions des Malvoisins)

Vingt ans après l'expérience, l'auteur se souvient d'une mission qui a marqué profondément sa vie. En effet, tôt après l'écrasement du Printemps de Pékin, André Bandelier s'est vu confier la mise sur pied d'une section de français au Centre de formation du Bureau des Services diplomatiques chinois. En poste pour le Programme des Nations Unies pour le Développement (PNUD) et domicilié dans un vieux hutong, il a observé la capitale sous la loi martiale et vécu le quotidien des Chinois. Pour rendre compte de l'après-Tiananmen, sorte de bonace inquiète et période trop

vite oubliée, il a choisi la forme d'un journal personnel rigoureux dans ses affirmations mais très libre dans sa composition, qui doit beaucoup à la correspondance entretenue avec son épouse pendant l'automne 1989. De cette rencontre interculturelle naît une approche inédite et nuancée de la Chine profonde et des marges du pouvoir communiste, avant l'avènement d'un nouveau capitalisme « socialiste » triomphant.